

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шкідл. 143.322
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зол.,
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 27-00 „
Річно 50-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Латвії,
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 8 шв. фр., Чехословаччині 20 ч. к., Румунії 150 лей, Болгарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.—
Збірна адреса і зол.

Телеф. Редакції 29-41.
Друкарні 29-28.

В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДИНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

ЛІЯРНЯ ДЗВОНІВ БРАТІВ ФЕЛЬЧИНСЬКИХ

в КАЛУШІ, вул. Сівецька ч. 16.
і в ПЕРЕМІШЛІ, Красінського 63.

Ждайте оферт та цінників.

Явища публичного згіршення.

З приводу зневаження проф. Кирила Студинського.

Одні з українських газет, шукаючи за безпосередніми причинами чинного зневаження проф. Кирила Студинського двома молодими людьми, про що „Діло“ в своєму часі писало і з приводу чого висловило своє негодування, якого і далі не скриває, подала неімовірну вістку про те, наче проф. Кирило Студинський вислав на адресу президента харківського суспільства академіка Сергія Ефремова докази на правдивість погляду, записаного у приватному щоденнику Ефремова, що він, проф. Студинський, продався радянській владі за 30 срібнеників; інакше, мовляв, проф. Кирило Студинський буде вважатися акад. Ефремова нікчемним клеветником. Громадянство ждало спростування цієї нечуваної вістки, але проф. Кирило Студинський її не спростував і таким робом підтвердив її правдивість. Це вже справді примушує до висловлення деяких уваг і рефлексій, з якими ми до цього часу стримувалися, з огляду на високе становище проф. К. Студинського, як репрезентанта однієї з найстарших і без сумніву найповажнішої української установи, та які тому і нині надзвичайно прикро нам висловлювати.

Як-же це так? Як це взагалі можливо, щоб хтонебудь, а тим більше людина такої наукової та громадської міри, як Ефремов, міг подумати не то про продажність, а про саму можливість продажності голови Наукового Товариства ім. Шевченка? Як взагалі можливо, щоб в хиткнебудь, навіть найбільше запальних і легкодушних головах міг зродитися план — піти до Товариства ім. Шевченка і чинно зневажити його голову? Як могли відважитися на такий некультурний вчинок, як фізичне побиття, молоді студенти, які мали до діла — з головою найповажнішої української культурної установи? Як це можливо, щоб голова Наукового Товариства ім. Шевченка міг безпосередньо зноситися з трибуналом комуністичних суддів цілого ряду українських діячів із загально відомими іменами вчених та культурних робітників, яким саме грозить кара смерті за їх культурну та громадсько-політичну діяльність, незгідну з вимогами комуністичної диктатури? Ці питання справді мусять найглибше хвилювати всіх громадян, які мають у собі почуття відповідальності за престиж інституції загально-національного культурного значіння і всіх тих, яких мусить непокоїти аномальні явища нашого громадського життя.

Остання злочасна телеграма проф. Кирила Студинського поставила рубом питання, якого досі наша політична преса не торкалася, не котючи наражувати себе на закид, що вмішується у внутрішні справи високої наукової установи та порушує її автономні принципи. Цим питанням є, чи може займати високе і відповідальне становище голови Наукового Товариства ім. Шевченка людина, яка, видно, для цієї посади не має відповідних даних. Не маємо тут на думці сутювання даних, за оцінку яких не беремося. Тут можемо ствердити тільки один безсумнівний факт: що нинішній голова Наукового Товариства ім. Шевченка за час свого довголітнього головування не зміг виробити собі персонального авторитету і авторитету довкола своєї особи тої загальної пошани, яка мусить бути нероздільно зв'язана з особою репрезентанта Наукового Товариства. Цього одного факту аж надто досить, щоб громадянська опінія вступила в цю справу, яка перестала бути внутрішньою справою однієї установи, та щоб члени Науко-

Центральний Кооперативний Банк „Краєвий Союз Кредитовий“

у Львові, Ринок ч. 10 (ч. телефону: 433. — Конто
Почтової Шкідливості ч. 143.467).

Цей Центральний Банк українських кооперативів приймає вкладки ощадності, забезпечує їх у твердій валюті та поминає у наших кооперативах, щоб підняти господарський розвій українського народу.

вото Товариства ім. Шевченка подумали над потребою ревізії того свого становища, яке подиктувало їм двократний вибір проф. Кирила Студинського на свого голову.

Тому здається нам, що вислів осуду та обурення під адресою справників чинного зневаження проф. К. Студинського не вичерпує справи і що треба сягнути в гайб до джерел того справді прикрого випадку. Чинне зневаження голови Наукового Товариства ім. Шевченка викликало безумовно публичне згіршення. Однак нам здається, що сутнім джерелом того прикрого випадку було публичне згіршення, на яке склалися низка поодиноких виступів нинішнього голови Наукового Товариства. Коли голова Наукового Товариства після своєї наукової поїздки до Києва, як осідку Української Академії Наук, нового українського культурного центру, оголошує друком спомини і враження про те, що не має нічого спільного ні з наукою ні з Києвом, то це викликає здивування. Коли він виступає з нечуваними обвинуваченнями проти світочів української науки на платформі, яка має немилий політичний посямок, то це викликає вже справді збентеження. Колиж у загальній опінії він має марку „радянсьофіла“ й одночасно видно його у перших рядах на академії в честь римського папи, то це дає слушну причину для жартів сатиричного журналу. Однак все це разом узятим — викликає публичне згіршення. Публичне згіршення викликає явище довголітнього перебування на високому і відповідальному становищі людини, під адресою якої розгортаються докори „безхребетності“, та в обороні якої підкреслюється щонайбільше хист — доброго і зручного адміністратора.

А явища публичного згіршення мусять викликати реакцію. Колиж вони тривають роками і ніхто на них не реагує так, як цього за-

Кривду робите своїм дітям

коли для забезпечення їхньої будучини не складаєте своїх ощадностей в

Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“
у Львові, вул. Руська ч. 20.

слуговувала би й установа тої міри, що Наукове Товариство ім. Шевченка і сам титул професора університету — голови Товариства, то не можна дивуватися, що реакція виявляється з боку найменше до цього покликаніх чинників і в найменше відповідній формі. Тому, осуджуючи як найгостріше такі аргументи, як пиястук, треба вдаритися в груди: справниками дихає не лише два молодці, але — може навіть у більшій мірі — і всі ті відповідальні й авторитетні українські краєві чинники, які на Наукове Товариство могли би мати деякий моральний вплив. Нині слушно розлягаються голоси остраху, щоб такі молодечі відруки не переходили в систему і щоб українське громадянство життя не опинилося в атмосфері терору збоку найменше громадських відповідальних гуртів — гуртів молоді, яка щойно вступає в організоване громадське життя і при всій своїй ідейності — природна річ — не може бути ні керівником, ні суддею та контролером громадського життя.

Однак щирість і об'єктивність суду вимагає від нас ствердження, що боротьба з такими проявами некультурних методів боротьби, як пиястук, вимагає від старшого громадянства, від публичної опінії і всіх авторитетних культурних та політичних чинників, щоб боротися передусім з явищами, які можуть створювати податливий ґрунт під аргумент пиястука, себто тими явищами, які викликають — публичне згіршення.

Чайний Вечір

з продукціями

в неділю, дня 6. ч. м. в 20-й годині вчором
в НАРОДНІЙ ГОСТИННИЦІ вул. Косцюжків ч. 1.
улаштує Виділ Т-ва „Українська Захоронка“
у Львові. — Просимо ввічливо о численну участь

Процес „Спілки Визволення України“.

Радіозвідолення з дня 3. IV. 1930.

Обв. Холодний вияснює програму праці „Інараку“. Ця організація мала на меті об'єднати не тільки інтелігенцію („захопити верхівку“), але пустити коріння глибше, в народ. Обміркувалося також справа стягнення робітництва до організації. „Інарак“ виконував директиви „СВУ“ і взяв життя цього Інституту в свої руки. Головним завданням „СВУ“ у першій добі діяльності була тільки консолідація національних сил для культурної праці, але на засіданнях „Інараку“ велися антирадянські розмови. Пізніше „СВУ“ поставило собі за ціль повалення радянської влади і підготовку повстання. До організації приймалися і робітники, але тільки українці і не тому, що це робітники, але тому, що це були українці.

Далі виявляється, що Холодний, так як і всі члени „СВУ“ недовірили деякий час Туркалові.

Державний обвинувач Якимович: Що до терору, то ви чули, що оповідав обв. Шарко? Холодний: Хай Шарко мені пробачить, але я мушу сказати, що він подурному багато наклепав на себе.

Державний обвинувач читає зі зізнань: „Я не збираюся визволити України, бо не пора оглядатися назад. „СВУ“ може хоче повернути колесо історії“.

Холодний: Не можу сказати, що я це писав широко: Визволити Україну я всеж збирався. Що до мого становища тепер, то інше діло: я в дечім змінив своє переконання і в моїй діяльності було неодноразово шкідливе.

Обв. Болозович, кооператор, признається, що пішов в кооперацию в червоні часи, що се-

ліяству можна допомогти тільки організувати кооперативний рух. Підчас революції Болозович був захоплений роботою Центральної Ради. За радвлади він ставився ворожо до більшовиків, так як і вся українська кооперация. Після нової економічної політики-радвлади дала кооперативі деякі можливості розвитку і це змінило і відношення обвинуваченого до радвлади. До „СВУ“ вступив за намовою Ефремова та Дурдуківського, які хотіли підняти кооперативний рух роботи „СВУ“. Обвинувачений був провідником кооперативної п'ятірки.

Замах на команданта гарнізону в Таліні.

Дня 3. ч. м. невідомий тип стріляв кілька разів до генерала Унта, команданта гарнізону в Таліні. Генерал був тяжко ранений і його мусить оперувати, але лікарі переконані, що стріла була смертельною і генерала не дасться урятувати. Виконавець замаху зник без сліду. В підозріння, що замах мав політичне тло.

Велике безробіття в Америці.

Голова робітничої організації Вільгельм Грінн заявив у сенаті, що в З'єднених Державах під цю нору є з мільони безробітних. Вільність цих не дає ніякої державної допомоги. Грінн грозить, що коли безробіття не буде зліквідовано, то в З'єднених Державах вибухне революція.

Складайте жертви на оселю українських робітників пера в Ямні!

ЗАМІТКИ І ВІДГУКИ.

Нахабство „католицького“ редактора.

У „Новій Зорі“ з 3. квітня ц. р. є стаття п. ч. „Побиття проф. Студинського“, в якій цей християнський і ультракатолицький орган інформує своїх читачів про „побиття“ проф. Студинського за більшовицькою, очевидно лівівською, пресою тому, що вона „з тієї справи — на думку „Н. З.“ — повинна бути найлучше поінформована“. З тої причини „Нова Зоря“ цитує з цієї більшовицької преси не тільки сам опис події, але й передрукуючи в ній ще таку замітку: „Навигорітально-ліше становище зайало в тієї справі „Діло“. Воно... докинуло до неї кілька слів осудження „на-сильних метод політичної боротьби“. Такий о-суд а журналістичного обов'язку“ — це слух із себе, а жерти нападів і з цілого світу. На щось подібного могло здобутися тільки „Діло“, яке поруч безхарактерності (оборона петлярівщи-ни!) гримить ще в жахливо тупоумності“.

Зацитувавши таку квітку більшовицької „пу-блицистики“, „Нова Зоря“ пише вже від себе: „Ми не тільки аналізуємо „з журн. обов'язку“, а по найширшому переконанні свого воє виступа-ємо проти таких більшовицьких способів, як фі-зичне нищення або побивання людей, котрі ма-ють іншу думку“ і т. д.

Отже „Нова Зоря“ є проти „більшовицьких способів“ боротьби у громадському житті, але зате вона є за більшовицькими засобами інформації на своїх власних сторінках. Опис самого „побит-тя“ проф. Студинського передрукувала вона не тому, що він найгірший (не неправда!), але радше тому, щоб цитованою далі заміткою біль-шовицької преси про „Діло“ „копнути“ наш ор-ган. „Християнський“ редактор „Нової Зорі“ ду-же любить від часу до часу „копнути“ „Діло“, або котрогось з його редакторів так собі, а надмір-ної „прихильності“ до нього, навіть при допомо-зі більшовицької „інформації“.

Але в ім'я правдивості інформації ми позво-лямо собі пригадати нашим читачам, що напи-сало „Діло“ про подію в „Н. Т. ім. III.“ а дня 20. березня ц. р. для порівняння з тим, що написали більшовики і що зарепродукувала „Нова Зоря“. У 63. числі „Діла“ з 23. березня подали ми за-ступником голови „Н. Т. ім. III.“ д-ром Волод. Левинським опис події і від себе додали:

„Переповідаючи за нашим інформатором о-пис цієї невиласної події та подаючи її в журналі-стичного обов'язку до прилюдного відома, заяв-ляємо: не входили ні в причини ні в мотиви опи-саного вчинку невинних нам молодих людей, ми є принципиові мотивів осудуємо вживання цьо-го роду некультурних засобів боротьби у наше громадське життя“.

Тепер, порівнявши наведене з тим, що заци-товав за більшовицькою пресою у „Н. З.“, ста-

ФАБРИЧНИЙ СКЛАД
ЛІНОЛЄЮ І ЦЕРАТ

Леопольд Гаас

Львів, Леґіонів 3.

ТЕЛЕФ. 16—45.

ПОРУЧАЄ НА СВЯТА:

ЛІНОЛЕИ корковий, десеневий і однобарвний
ЛІНОЛЕИ „Inlaid“ нестираючіся десені
ЦЕРАТИ на столи і кресенси відпасов. і на метри
ДИВАНИ вовняні і плюшеві, краєві і закордонні
ХІДНИКИ ютові вовняні, плюшеві і кокосові
КАПИ на ліжка і столи, килимові, плюш. і брокатові
НАКИДИ на отамани і тапчани останньої новости
ФІРАНКИ з тюлю, етатіни, маркізети і коронкові
ОБРУСИ полотняні зі серветками — компл. гарнітури

Коци, Дерки, Японські мати, Карніші
Величезний вибір. Найнищі ціни.

50 власних відділів

в краю і закордоном

Поручення з провінції полагоджуються відворотно.

райтесь повести межу між тим, до кінчається більшовицька безличність у інформації, а де по-чинається нахабство і брехня „християнського“ редактора „Нової Зорі“. — Тієї межі не найдетє.

3 волинського виборчого фронту.

Наслідуючі безвір'я. В день віча, призначе-ного УНДО-м у селі Романові на Луччині, в не-ділю, 30 березня, з'явилася тут сільробівська бо-тівка, що складалася з десятих палкарів з Дубен-щини. Перед вічем сільробівські боїварі, озбро-єні палками, ввійшли до місцевої церкви, де від-правлялася Служба Божа, в шапках. Цей хулі-ганський вчинок спантеличеної селянської моло-ді страшенно вразив і обурив селянство. „Це хіба вже антихрист прийшов!“ — чулося серед них. Врешті, найкраща промова не злусувала би так нашим побожним селянам, хто такі сільробів-цівці, як цей фант.

Доля 8-ки. Повновласник листи ч. 8. (листа сільроб-правниці) Т. Гребінь, який перейшов до сільроб-адности, оголосив у часописі „Поступ“ листа, в якому заявляв: „Пятнадцю ту зрадницьку ганебну роботу, яку вели ідеологи зпід стягу сіль-робу правниці, з т. зв. листи ч. 8., як також закликаю тих товаришів, котрі стоять кандида-тами на листи ч. 8., нап'ятувати роботу табору соціялради. Рівночасно вношу завідомлення до окружної виборчої комісії про зречення з повно-власника листи ч. 8.“. Наказано — зроблено! Чи вдасться кандидатам з 8-ки знайти другого пов-новласника цієї листи, невідомо, бо більшість тих,

Затяжні забори, нежит грубої кишки, надуття, ослаб-лений шлунок і утробу, загальною застою, боді в боках під ребрами лікує природна гірка вода Franciszka Józefa, коли пити її по склянці рані-ше та вечером. Лікарські поваги стверджують, що вода Franciszka Józefa помагає без болю, навіть хто має нахил до подражних. Домогатись в аптеках і дрогеріях

ВАСИЛЬ БАРВІНСЬКИЙ.

Прага та її музичне життя.

(Продовження)

Репертуар опери. — Концерти. — „Тарас Бульба“.

Репертуар опери є доволі одноманітний. Пе-редімають давні чеські опери (Сметана, Двожак, Фібих), раз мабуть виставлено Яначка „Вуфу“, а з живучих виконують часто опери Я. В. Фер-стера (який цього року обходиться ювілей 70-лі-ти уродив, про що згадаю ще з нагоди концертів). Крім того чув я ще тільки незвичайно сильну оперу „Врати Карамасови“ на основі Достоєв-ського, одного з молодших композиторів О. Бре-м'яша, тепер шефа „Радіо-станції“ в Празі. Не виконували відомих опер Нована та інших, моло-дих чеських композиторів, а заповіднена на дру-гу половину життя прем'єра двох пантомім Но-вана „Синьоріна Ді'овенту“, і „Нікотина“ від-булася щойно в ост. часі. Та і з чужого реперту-ару виконуються виключно давні опери Моцарта, Вебера, Вагнера (тільки „Літаючий Голандер“), Верді, Пуччіні, Маскані, Леонкаваллі, Мас-сене, Чайковського і т. д.

Співацький ансамбль, за винятком двоох-трьох сил, не дуже то відбігає від пересічності; те саме можна сказати про хори та балет. На го-стинні виступи не ангажують майже нікого (ос-таннє Бахлянова). Однак треба відзначити ви-ступ феноменального диригента Миколи Малька (після вершини посолодок — має це бути укра-їнець — на якого вальорах на Україні не пізна-лися і він пішов на службу в Москву).

Для 6. листопада диригував він „Випову крадо“ Чайковського. Сила, з якою він впливав на оркестру, співаків та через те й публіку є просто непереможна. З одної сторони передумане і відважене усе до найменших подробиць, з дру-гої — являється невичайна, являється під вражінням мо-цетів ароматична сила, отгвержується відновлення

настроїв, повна іміровізованої свіжості та ко-льориту. Жаль тільки, що співаки, які звикли до невинного форте чи найвище менопіана орке-стри при інших виставах, не могли звикнути та припророчитися до того не раз павутинного п'я-ніссіма, яке зумів добути Малько, п'яніссіма, під-час якого можна було чути власний віддих! Та-кож обстановка тієї опери не достроювалась у-повні до мистецького рівня оперової вистави — (як напр. у першій дії в парку — полотняні де-кораци мосту, почали підчас бурі повітати наче хоругви, а вигляд ріки столиці Росії, у яку в пе-редостанній дві кидається Еліза — подобав рад-ше на якусь сілську річку).

Концертне життя чехів основане на діяль-ності головних музичних товариств чи орга-нізація як: „Чеська Фільгармонія“, „Товариство для камерної музики“, „Товариство для ілекан-ня пісень“, „Товариство для модерної музики“ та цілої низки менших чи більших концертних а-генцій, з яких особливо здавна-давна відома а-генція Своєсіва та новіша „Белз Канто“, про-являють живішу, нерідко дуже цінну ініціативу.

Концерти відбуваються переважно в Сметан-овій залі „Пражського Репрезентаційного До-му“, відтак у великій підземельній залі „Ліцер-ни“, яка надається радше на балі та прийнятті, в рівнож не дуже відповідала на концерти залі „Бірки земних плодів“ („Пальдінова бурса“) та в маленькій, дуже симпатичній і гарній залі „Моцартеум“, де містяться також нотиє вида-ництво, та склад музикалії, помершого вже Мо-міра Урбанна, який вибудував ту залку з при-значенням її на менші та камеральні концерти.

Товариство „Чеська Фільгармонія“ улаштує кожного сезону цілий недільний попудневий концерт, яких до тепер відбулося десять. На-них давали відносно мало нових. З чужих авто-рів виконувало твори Берліоза, Франка, Д'Енді, Дебіссі, Ліста, Брамса, Штрауса, Шенберга, Ча-йковського і т. д. а з чеських Сметани, Двожака, Фібиха, Ферстера, Нована, Сука, Яначка, Остржі-ла, Клімача, Зіла, Іоанка, Габі Карла, Аксман

та Вомачка. Щойно в програмі останнього кон-церту 2. березня уміщено виключно твори чужих сучасних, модерних, композиторів як Гоннегер, Берг, Кодаллі, Прокоф'єв та Шимановський. Кон-цертами диригує визначний чеський диригент, шеф оркестри Вацлав Таліх.

Після тих попудневих концертів, відбува-ються також що неділі в 8-й год. вечором сим-фонічні концерти під орудою Ф. Стушкі — при-значені для дещо ширшої публіки, хоча на них виконуються рівнож перлини симфонічної музи-ки, а також дуже часто виступають свої та чужі артисти як скрипачі: Бассерман, Марія Марко, знамениті п'яністичні сили Марсель, Чіампі, Місі Карфаре, та чеські мистці як Коціян, Крчмаж-ова, Кан-Бубнова і ін.

Окрім загальних концертів на особливу ува-гу заслуговують т. зв. „концерти класичної му-зики“ Чеської Фільгармонії, яких до тепер від-булося чотири. У них виконують не раз призабу-ті справжні архитвори давньої музики і є там такі імена як Гендель, С. Бах, Ф. Бах, Е. Бах, Ві-вальді, Тартіні, Люкательлі, Перголезі, Скарлаті-ні, Рамо, Гретрі, Стамці, Гайди, Моцарт, Глік і т. д., ось наависка мистців, яких твори викону-ють на тих концертах. Я був приємно здивований, коли міг почути навіть симфонію (себто увертю-ру) Д-дур пруського короля Фридриха Великого, відомого прихильника Свастіяна Баха.

Крім тих постійних концертів, відбулося ще кілька надзвичайних концертів з участю запро-шених диригентів як Бруно Вальтер (у програмі: Берліо, Брамс, Моцарт та Яначка „Тарас Буль-ба“), Фріц Буш з дрезденською оперовою орке-стром (Двожак, Вагнер, Штраус, Брамс, та ви-нятки із симфонічної поеми югославинина Ман-діча п. з. „Нічний шлях“), А. Землінський (Бах, Малер) та Оскар Недбал (Малер, Бетовен, Більох і т. д.). Між цікавими в першу чергу не-домі мені твори Яначка та Мандіча.

(Продовження буде.)

Фашистівські організації.

Фашистівська велика рада розісла на дніх у справі організації юнацьких батальонів „Баліа“. Ця організація має членів 254.000 членів, а 393.709 юнагариств. До цих батальонів призначено 6050 старшин і 60.000 інструкторів. „Баліа“ куртує молодь від 8—14 року життя. „Авангард“ від 14—18 літ. Члени цих організацій дістають чисто військовий вишкіл. У робітничих фашистівських організаціях агрутовано 4.283.000 робітників.

Проти карн смерті.

Льорд Бутмастер виголосив в англійській парламентарній палаті промову за скасування карн смерті. У своїй промові він нацитував багато прикладів покарання смертю карон зовсім невинних людей. Він доказував, що тільки англійська народна приповідка говорить „Невинного не вішати“, а в дійсності сімпа Теміза засуджує на кару смерті особи, які нічого не винні, а тільки впали жертвою випадку і нещорозумів.

Справа переслідувань релігії в СРСР а палаті льордів.

На промову кентерберійського єпископа в справі релігійних переслідувань у СРСР, відповів в імені уряду льорд Пармур. Він заявив, що англійський уряд не бажає заохочувати дипломатичних відносин між Англією і СРСР і тому інтерв'ював би в цій справі тільки тоді, коли б ці релігійні переслідування загрожували загальній цивілізації і коли б мав певність, що акція Англії поліпшить, а не погіршить положення віруючих в радянських республіках.

На Весну

Одношайні ціни



„Ганка“ шевр бронз чорні і лажер.

24⁵⁰



„Зося“ боксов барв оріх і беж

29⁵⁰



„Крися“ шевр. барви капової та лажер.

34⁵⁰



„Люся“ боксові двобарв комб спад

39⁵⁰



„Марта“ шевр. казові і гранатові з вузь шкіркою



„Янка“ лажероші також брон і арапові



„Галька“ боксові двобарв комб.



„Ванда“ шевр двобарв комб.

Надзвичайний вибір панчіх

Дел-Жа

Можна дістати у всіх філіях і заступництвах.

що підписали цю листу перейшли до селрбундності. Очевидно, що згадані кандидати мають мало надії, бо б. посол Федорук, який був мовчаво присутнім на вічу УНДО у Княгининку, в приватній розмові сказав, що нібито він реагує з виборів.

Риовці не вгавають. Риовці можуть подати руку селрбундності, бо пішли по тій самій стежці. Селрбундність не має листи, однак агітує серед селян, щоб вони голосували на наступному листу ч. 19 з метою підрахунку своїх червоних „одніців недеміців“. Рио, яке згоріло, що ніколи не назбирав голосів не тільки на цього посла, але навіть на одну ногу, теж метується й закликає голосувати на „руську крестівську“ листу. Мета та сама: підрахувати „одніців недеміців“, лише не червоних, а чорних. Так то сходяться крайності і чомуб ним москвофілам різних мастей не утворити спільного фронту?

„Меншости“. Одинкарі, не маючи доступу до „меншостевих мас“, звертаються „до начальства“: візантійських пасторів, жидівських рабінів і чеських вровідників з „просьбою“ вплинути на їхні маси „страхом божим“, а за це обіцяють... „Вже нам стільки наобіщали, — кажуть ці меншости, — що не знаємо, чи не забагато будемо мати шаста й раю на землі“... В найгіршому положенні — чехи: цим просто наказується „впливати“ на українських селян. Є такі, що згоджуються „впливати“. Кількох таких „впливочивих“ чехів у с. Княгининку 30. березня заступали дорогу нашим селянам і, лякаючи їх поцілком, арештами й усіми страхами пекла, радили не йти на українське віче.

„Нова виборна метода“. Одинкарі дали Волинці внахід, що має викликати абстиненцію українських виборців. Пушено чуток, що, модали, нема чого ходити на віча й марнувати час, бо (гн-го шепчуть) вже вирішено, що виборів не буде. Соєм буде розв'язаний і робивсяні будуть нові вибори. Цим способом мають на меті викликати байдужість до виборчої акції й зменшити в ур-вах число українських карток.

Проти червоного терору.

Протест громади Янчин.

Громадяни Янчина, перемишлянського повіту, зібрані 23. III. 1930 в читальні „Просвіти“ і всі місцеві установи й товариства прилучуються до загального відруху і протестів проти червоного терору на землях В. України і патикуть дикий та варварський терор, звернений проти віри й церкви та проти потоптання більшовиками всіх Божих і людських законів, як також проти нищення українських хліборобів, робітництва, духовної і світської інтелігенції та визначних українських учених. Одночасно з тим осуджують платні більшовицькі йчейки в Галичині і москвофілську та радянську пресу загальною, а зокрема „Рускій Голос“, „Землю і Волю“, „Раду“, „Правду“, „Селрбунд“, „Силу“, „Вікна“ і всі двері та брами до більшовицького „раю“. Вважають українське громадянство підтримувати українську національну і релігійну пресу та в єдності поборювати руйнівницьку більшовицьку роботу. — 1) Громадська Старшина. — 2) Брацтво Церковне. — 3) Гр.-кат. парохіальний уряд. — 4) Управа і Надз. Рада госп. спож. кооператив „Власна Поміч“. — 5) Управа і Надз. Рада кредитової коопер. „Ощадність“. — 6) Виділ читальні „Просвіти“. — 7) Старшина кружка „Рідної Школи“. 8) Т-во „Пуг“. — 9) Кружок „Сільського Господаря“.

Протест Марійського Т-ва Пань у Львові.

Марійське Товариство Пань у Львові прилучається до загального протесту проти гонінь і варварських знущань над релігією, совістю і свободою поневоджених людей на Великій Україні і в Росії. Рівночасно бажає нешасним братам, аби в їх гнобленій країні та в їх скорбних серцях запанував явнайшкорше побідоносно Христос.

Львів, 25. березня 1930.

ЗА УПРАВУ:

Ольга Бачинська, Марія Яновичівна,
предсідник, секретарка.

Ювілей установи.

(Допис з Дрогобича.)

Для 25. березня ц. р. відсвяткував Кружок Р. Школи в Дрогобичі двадцятиліття своєї діяльності. Свято започатковано панахидою за померлих членів і святочним засіданням старшин Кружка у приваті біля селі запрошаних гостей.

Засідання відкрив голова Кружка д-р В. Пачавський промовою, у якій нацхрестував коротку історію Товариства. Воно повстало в часах ренесансу громадського життя галицької вітки українського народу. Такі сильні рухи, як сесенія української молоді з львівського університету, аграрний страйк, загальне виборче право до віденського парламенту потрясли українським громадянством до глибини і дали товчок до його модернізації. Громадянство відчувало потребу всебічного життя і почалась організаційна боротьба. 25. березня 1905 р. відбувся першій заг. збори Кружка, як філії тодішнього „Руского Товариства Педагогічного“. На збори приїхав тодішній голова Т-ва о. мітраг Чапельський. Кружок почав працю улаштуванням курсів для гімн. молоді, заложив „Селянську Бурсу“, робив (безуспішно) заходи біля українзації місцевої державної гімназії, але всю його працю знівелили воєнні і післялистопадкові події. Кружок мусів починати при кінці 1918 р. зовсім на ново. З деяким спокоєм, що його дає почуття сповненого обов'язку, робить тепер підсумок своєї 25-літньої праці: з установи, яка мала кількадесять членів, вироєла установка з біля 1000 членами, а двома народними школами й одною повною гімназією (разом біля 600 учнів), а власною домівкою для своїх шкіл вартості вже тепер 350.000 золотих — ось цей підсумок. Після промови голови член-основник Т-ва і перший його секретар п. В. Ратальський відчитав протокол перших заг. зборів з дня 25. березня 1905 р., подав до відома присутніх заходи, які треба було поробити, щоб Т-во заснувати і переказав коротко його діяльність до 1918 р. Промова сеньора Т-ва зробила гарне вра-

БЛАВАТНИЧА ФІРМА ОСИП СТЕФАНОВИЧ

раніше РОМАН ЗУБИК

Львів, вулиця Галицька Ч. 16.

Шовки різномірних виробів по конкурентних цінах.

Жіночі сорочки на плечі від 30-12	5
Мужські сорочки	10
Піджак на білім	120
Ковдри на ваті	24
Новий ковп	9

Килими, серветки, дивани, хідники.

Виключно заступництво косієк килимів Галуцького Мистецтва.



Після відновлення Сфінкса.
— Чому той Сфінкс такий гладкий, без плям?
— Виглядає ніби уживав крему!

ЛЄШНІЦЕРА

того знаменитого середника проти везинион

В арт. і дрог. крем 3-13 год. мило 2-30 год. Де не-ма, пиміть просто! Антикар Драгачі Ска Без зно. 1-1 1276

жінки. Опісля рішила старшина на внесок д-ра В. Галуцького, збільшити якимсь трішки ділом 25-літній Т-ва, а саме: уфундувати при своїй ім-панії 5 безплатних місць для дуже добрих білих учнів. Ухвалою видати пропам'ятну книгу з на-годи квітня закінчено святочне засідання стар-шини.

Старшина видала візачку до своїх філій у п'ятому повіті, в якій прослосила рік від 25. III. 1930 до 24. III. 1931 квітняним і віддала філії до відслідкування квітня та відновлення пропала-ти квітня Рідної Школи.

ВАЖНЕ ДЛЯ ЦЕРКОВ!

Старі фелони стають нові через толочення на них відповідних десенів в оди-но-ній фірмі

1669 3-7 **М. ВОЛЯНСЬКА**
Львів, вул. Собіського 12, тел. 17-04

3 судової салі.

Епілог справи проф. Томашівського проти „Діла“.

В п'ятницю 4. квітня ц. р. покінчився перед трибуналом окружного кримінального суду у Львові пресовий процес, ведений проф. д-ром Степа-ном Томашівським проти ред. І. Келерина-Руд-ницького за поміщення в „Ділі“ з 20. IV. 1929 р. статті „Нещасливий виступ“ та проти Костя Личковського, відпов. редактора „Ради“ за статтю „Той добре вже покушав Кракова“, в яких піддано гострій критиці зміст відкиту проф. Ст. Томашівського, виголошеного в Вар-

ЧАЙ марки БУЗЬКО

вдоволяє кожного смаку

шаві п. з. „Десять літ українського питання в Польщі“.

На розправі явилися крім заступника прив. обвинителя ака. д-р М. Галуцького та оборон-ців обвинувачених, а то посла д-ра Ст. Біляка за обв. І. Келерина та п. Льва Петрушевича за обв. К. Личковського — ізвані судом свідки проф. д-р Василь Шурат і проф. д-р К. Студин-ський. Свідків тих допустив суд для переведен-ня доказу правди, що в часі світової війни д-р Томашівський подав до австрійських властей донос на проф. Михайла Грушевського за не-залежність супроти держави та що в цьому ви-падку д-ру Томашівському належало на тому, щоб з доцента стати професором університе-ту, саме на місце проф. Грушевського. До пере-слухання тих свідків не прийшло, бо прив. об-винитель забрав назад свою скаргу після здо-ження заступниками обвинувачених заяви, що ікримінованими статтями не мали зовсім намі-ру особисто образити п. Степана Томашівсько-го, а критикували лише його публічну діяль-ність і тому всі особисто образливі слова від-какують. З огляду на відхилення скарги, суд поступування кримінальну припинив і в той спосіб покінчилася та довга і прикра історія.

Майор Рильський перед перемильським судом.

В п'ятницю почалася розправа промовою заступника пошкодованої сторони д-ра Фріма. Він вказував вину оба. Рильського, а держав-ся напрямки прокуратора. Трагічна неділя не була днем Рильської, але Рильського. Він зро-бив того дня підсумки своїх рахунків, а підпи-сав їх революційним. Обвинувачений мусів скоро протидіяти арешті з Хомовом, хоч про око з арештом згоджувався. Зараз по смерті Риль-ської доповнив він контракт умовиною, що не-можливішав його підписання. Рильський признався посередньо до збігства ріжними ви-словами перед найбільшим окруженням. Пер-ший обвинувачувач Рильського не його ворог, а приятель д-р Еберзон, далі психічний відрух протист людей, які не мали спокою й не могли схиляти злочину. Може й правда булаб не ви-явилася, колиб несправдість не дійшла до куди-точці, було це тоді, коли золочівський суд об-винувачив Рильського в очорненні. Тоді про-мовила совість і вказала справжнього злочин-ця. Рильський після обіду пішов на прохід із жінкою, Рильська перед лицем смерті скрикну-

ла: „Сусе, Маріє!“ та хотіла схоронитися. Була сама, рятунку не було. Зі страху ховалася в дунаї жесня і тут кінчиться трагедія. По хвилі Война бачить Рильського, що втікає. Шож Рильський робив між 1—2 стрілом? Відповідю на це уложенні тіла покійниці, уложенні рук, револьвер у правій руці, а що більше — під тілом покійниці найшли луску з набою, що ви-пала не тоді, коли Рильська сиділа, а тоді, коли заспоковалася. Рильський як злочинець, хоч був обережний, зробив ріжні помилки, що його зрадили. Д-р Фрім закінчив промову апелем до присяжних, що, колиб не могли затвердити питання про душегубство, щоб зажадали до-даткового питання про вбивство.

Другий заступник пошкодованої сторони д-р Пайпер не промовляв.

В год. 12. промовляв оборонець Рильсько-го д-р Ляндав. Він сказав, що є виразником людської совісті. Опісля які нагородили про-мову прок. Прохаски, обидили маєстат суду. Це не суспільність опіслякувала, а товпа, що ба-жає сенсації, моральна чернь. (Ті слова обурили аудиторію, запротестував проти них прок. Про-хаска, а провідник розправи напівмив оборон-ця). Далі д-р Ляндав каже, що настій публ. опінії проти обвинуваченого вироблено в суді. Акт обвинувачення це інтрига родини, передов-сім Ясінського, Сателевої, а головний режісер це д-р Шеліга. Свідки відіграли в тім процесі „понуру роль“. Д-р Ляндав промовлятиме ще мабуть і в суботу. Опісля промовлятиме ще мабуть д-р Пайпер і прокуратор, потім можли-во щераз оборонець. Невиключене, що розпра-ва протягнеться до понеділка.

Сержант-убийник жінки.

Перед львівським військовим судом за-чнеться небаром розправа проти сержанта-пі-льота зі Скинлова Яхгольца, що дня 17. люто-го ножем убив свою жінку. Акт обвинувачення проти Яхгольца вже готовий, а боронитиме йо-го д-р Александрович.

Видавання часопису коштує

грубі тисячі, які треба зібрати з дрібних передплат. Звід-киж Видавництво візьме тих тисячів, коли передплатники не можуть спомогтися за-платити кілька золотих?

Справа скликання сойму.

Центролів оголосить у неділю заяву в зв'язі з політ. положенням й іменуванням кабінету полк. Славека. Щодо внесення про скликання надза. сесії сойму, то Центролів зголосоить його щовно 29. квітня. Тому що речинець скликання сесії передбачується на два тижні після зложен-ня внесення, то перше засідання сойму припало би на 13. травня. Правдоподібно сесія не була би довга.

Полк. Мальон приїздить до Львова.

Член англійської палати громад полк. Ма-льон, як зачувати, незадовго приїде до Ль-вова, щоб на місці зазнакомитися з нац. відно-синами в Сх. Галичині (як ми згадували перед кількома днями, полк. Мальон інтерпелював у палаті громад у справі положення українців під Польщею).

ДПУ в берлінській амбасаді СРСР.

Париські „Последні Новості“ принесли ві-стку, що при більшовицькій амбасаді в Берліні є закорд. централа ДПУ. Вона має телефонічну радіостанцію, спец. хемічну лабораторію, бюро фальшування паспортів і т. д. „Нахтасгабе“ домагається від нім. уряду, щоб справді цю чутку.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ павтів кооперативам дня 4. квітня ц. р.: на масло експортне солоне пріма по 470 год.; на масло несолоне бліжкове 470 год. на кізьограні; на літру молока 0-34 год.; на літру сметани 1-60 год.; яйця кока 5-80 год.

Тенденція ціл на закордоннім ринку знижова, а краю а огляду на близькі свята попнт збільшений.

Біржа.

Гроші.

Американський долар 8-89 00—8-89 50, канадський долар 8-80 00—8-80 50, чеська корона 0-26 25—0-26 50, австрійський шілінг 1-25 50—1-26 00, румун. лей 0-05 25—0-05 50, французький франк 0-34 80—0-35 20, швейцар-ський франк 1-72 50—1-73 00, фунт стерлінгів 43-50 00—43-60 00, радянський червонець 13-50—14-00, німецька марка 2-12 80—2-12 90

Золото: 50 корон 35-60 00—36-20 00, 20 франків 34-25 00—34-50 00, 20 німецьких марок 42-00 00—42-40 00, 10 російських рублів 46-00 00—46-40 00.

Срібло: Австрійська корона 0-52 00—0-52 50, 5 австрійських корон 2-75 00—2-80 00, австрійський фальорен 1-38 00—1-40 00, російський рубель 2-20 00—2-30 00, копійки на рубель 1-12 00—1-15 00

НОВИНКИ

— В неділю 6. IV, в год. 18. в салі Ремісничої Палати при площі Стрілецькій відбудеться Ю-видейний Концерт в честь Іх Ексцеленції Ми-трополита Андрея, на котрім хори читалень львівського повіту привітають Високодостой-ного Ювілята. 1780

— Фотограф Янушевич, вул. Вінцентого Поля ч. 1. (бічна Зеленої), Тел. 5960. 238 56—?

— Новий Український Театр під дирекцією П. Карабіневича приїхав до Львова і дає на днях у салі „Уля“ при вул. Оссолінських ч. 6. такі вистави: неділя 6. IV. год. 3.30 попол. „Чар мун-дуру“, комедія Вацка; год. 8.15 „Король жит-тя“, пєса Білої; понеділок 7. IV. год. 3.30 „Ніч гріху“, пєса Білої; год. 8.15 „Король життя“.

— Концерт „Сурми“. В понеділок 7. IV. ц. р. відбудеться в салі „Ремісничої Палати“ програ-мовий концерт мужеського хору „Сурма“. В програму входять неспівані ще досі у Львові твори. Участь в концерті бере молода украї-ньська співачка п. Е. Ласовська. При фортеп'яні проф. Б. Кудрик. Хор „Сурма“ під управою п. І. Охримовича має серед львівського громадян-ства вироблену славу, тому сподіємося, що са-ля виповниться по береги.

— Загальні Збори Т-ва Охорони Воєнних Мо-гил у Львові відбудуться в суботу 5. ц. м. в салі „Української Бесіди“. Початок: год. 6. попол.

— 3 нагоди 100-ліття визволення Греції, львівський комітет „Есперанто“ улаштує дня 9. квітня ц. р. „Концерт грецької пісні і поезії“. У програмі старогрецькі і новогрецькі пісні та реферат. Концерт відбудеться в салі Касина при вул. Академічній ч. 13, в год. 8.15 вечором.

— „Луговий Вечір“ у Перемишлі відбудеться дня 7. квітня ц. р. в салі „Народнього Дому“. У програмі ритмічні вправи і хорові продукції. Початок в год. 8. вечір.

— Пожежа. У Млиниськах, пов. Жидачів, в будинках Осипа Ястрівського вибухла пожежа, яка перекинулася і на сусідні будинки Марії Яримович, Дмитра Хутника та інших господа-рів. Шкода виносить 50.000 золотих. Причиною пожежі була неостережність одного господаря підчас кормлення худоби в стайні.

— Пасажирам під увагу. Дирекція залізниць у Львові подає до відома, що у зв'язку з пере-будовою моста на лінії Загір'я-Стрий і замкнен-ням шляху між Самбором і Кульчицями, пасажирський рух дня 11. ц. м. відбудуватиме таким способом, що з поїздів ч. 1313 і 1216 треба бу-де пересідати й переносити ручний багаж. Рух поїздів ч. 1141 і 1194 між Самбором і Дорожо-вом буде припинений і жалді пересидки від Хирова, Львова і Сянок в напрямку Дрогобича і Самбора не будуть прийматись на ці поїзди. З поїздів 1313, 1314 і 1213 треба буде пересіда-ти в Самборі.

— Померла шведська королева. Дня 4. квітня померла в Римі шведська королева на параліж серця.

— Безробіття в тартаках. „Англійська Спілка Акційна“ у Вигоді, пов. Долина, припинила ася-

ку працю, наслідком чого 700 робітників опинилось без шматка хліба. Працю в тартаках припинено тому, що робітники не згодні на 10 проц. зniżки платні, як цього вимагало підприємство.

— Під гільотиною. Дня 2. ц. м. у Парижі виконала гільотина присуд смертної кари на особі Маврикія Марселя, 19-літнього робітника, який для разунку убив 73-літню жінку. Засуджений на смерть зберіг останнього дня повний спокій, тільки побачивши гільотину Маврикія Марселя поблід, затремтів, а потім опанував себе і спокійно, мовчки пішов на смерть.

— Сестра папи римського померла. Дня 3. ц. м. у Римі померла Марія Сарті, 84-літня сестра папи П'я Х. Вона прожила молодість у Венеції, а після вибору її брата папою, вона перенеслася до Риму, де лишилася аж до смерті.

— Смерть жінки Вагнера. Вдова по величезному композитору, Косіма Вагнерова померла у 93. році життя. Покійна жила довгі літа у Байрейті, де й померла тихою смертю, наче заснула. Преса підкреслює її великі прикмети, безмежну доброту, лагідність, силу волі, відданість мистецтву і вірність своєму великому чоловікові. Була вона жінкою Ганса фон Більбова, але різниці характерів між нею і чоловіком стали причиною конфліктів і Косіма захоплена талантом Вагнера, покинула першого чоловіка і вийшла заміж за композитора. В особі Косіми Вагнер найшов щастя, якого ціле життя шукав: вийшов людину, яка розуміла його, цінила і підтримувала морально в найтяжчих хвилях життя. Ще в 1921 р. улаштувала в Байрейті музичні фестивалі заініційовані славним композитором, її покійним чоловіком. Косіма Вагнер була дочкою Франца Ліста і графині Дашки Штерн, досить відомої письменниці, яка любила Ліста, хоч ніколи не була його шлюбною жінкою.

— Сіамські сестри посварились. У паризькій кабареї виступають дві сіамські сестри 18-літня Марта і Марія Джібс. Сестри жили зі собою досі у добрій згоді, але на нещастя одна з сестер залюбила і хоче вийти заміж. Тому попросила лікарів, щоб вони шляхом операції відділили її від другої сестри, бо наречений не хоче мати дві жінки, ані дві любовниці замість одної. Лікарі заявили, що можуть взятися за операцію, але операція дуже небезпечна і одна з сестер може при цій смерті. І це було причиною сварки і незгоди між двома сестрами. Ця залюблена за всяку ціну домагається операції, бо каже, що волить умерти ніж вічно жити злучена зі сестрою замість із чоловіком, а друга сестра, видно менше темпераментна і романтична, протестує проти операції, бо боїться смерті і рішена спокійно жити аж до смерті, злучена тісно зі сестрою.

— Вершок безкомпромісовості. Міністерство внутрішніх справ Півн. Америки видало заборону висвітлювати у фільмах сцени пиятих і забав, на яких гості пють алкоголь. Алькоголізм вважається злочином і висвітлювання в кінах сцен пияства вважається апотеозом злочину. Заборонено фільми також тому, щоб сцени пиятих не будили у глядачів апетиту до алкоголю.

— Чому лорд Бальфур не женився? Як відомо, лорд Бальфур помер старим кавалером. Коли приятелі питали його не раз чому він не жениться, він мовчав, або сумно усміхався. По його смерті у Лондоні видано меморіал цього дипломата філософа і його шоденник. У шоденнику Бальфур пише, що маючи 27 літ, він залюбив Катерину Літлтон і вона любила його. Залюблена пара порішила повінча-

Пізнати Пана по холявах!



Ціни одностайні

Del-Ja

Кожда ціна то правдивий рекорд!
До набуття у всіх філіях і заступництвах.

тись. Бальфур довгий час не бачив своєї нареченої, бо жив за кордоном, а коли повернувся до вітчизни, пішов до родичів Катерини Літлтон просити руки їх дочки. Але дійшовши до міста Верчестрап, де жила його улюблена, в дорозі він довідався, що його наречена перед тижднем заанедужала і померла перед кількома днями. Бальфур зберіг вірність своїй померлій нареченій аж до смерті і лишився нежонатим.

— Бунт в'язнів на острові Гуаяна. Острів Гуаяну називають французи „островом кари“, тому що на цей острів Франція вислав своїх в'язнів, якщо вони засуджені на довічне ув'язнення, або до смертної в'язниці. Невдоволення деяких в'язнів дісталося відомості, що їх сини, чи кривні помирали нагло на цьому острові у в'язниці. Тому, що таких випадків наглої смерті в'язнів було кількадесят, цю справу зацікавився уряд і вислав на острів Гуаяну окрему комісію, яка вислідила цікаве, але сумне явище: Серед в'язнів на „Острові кари“ бували часті бунти і то такі поважні, що в'язнична сторожа ніяк не могла здолати їх. Щоби позбутися клопоту, дозорці в'язниць найшли легкий спосіб позбуватися провідників бунту. Вони додали до страви отруу і тим чином позбувалися ворохобників раз на завжди. В цій справі ведеться слідство і кілька осіб із в'язничних сторожів арештовано й віддано перед суд.

— Українська фільма „Сорочинський ярмарок“ проходить з великим успіхом по всіх кінах Галичини і Волині. В днях 6, 7 і 9 квітня ц. р. буде мати нагоду оглядати вище згадану картину Косівщина в кіні „Рибниця“ в Косові.

— Втопилося 100 осіб. У Південній Японії біля Акуни затонув на річці корабель, причім згинув майже 100 осіб.

Зі спортивного життя.

Україна—Сайтезь.

Перші змагання за мистецтво А-класи між пими дружинами відбулися в неділю 6. ц. м. на площі „Сокола-Батька“. Початок: год. 11.15 передпол. Попередять змагання резерв за мист. Б-класи в год. 9.30.

Позір наколесники!

Загальні Збори секції наколесників Спор. Т-ва „Україна“ відбулися в неділю 6. ц. м. в салі Союзу Українських Купців, Підвалля 9. Початок: год. 3.30 попол. Участь усіх членів обов'язкова. Гостям раді!

Лігова табеля в Чехословаччині.

В чехословачьких мистецтвах копаного мяча веде певно Славія, що на 10 розіграних змагань здобула всі 20 пунктів (відношення зоріт 52:8). Після неї йдуть: Богемієнс 13 п., Спарта 12, Вікторія Жижков 10, Кладно 9, Тепліцер ФК 8, ЧАФК 4, Чехіє Карлін 2. Всі лігові дружини мають розіграти ще по чотири змагання.

Мистецтва мадярської ліги.

В мадярських лігових мистецтвах провадить Уйпейшт 30 пунктами на 17 змагань перед Ференцварош (27 п.) і Гунгарією (22 п.). По них слідують: III. округ (19 п.), Кішпешт (16 п.), Будап. (15 п.) і Бочкай (15 п.).

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський Театр:

Субота, 5. квітня, год. 3-30 попол. „Графіння“.
Субота, 5. квітня, год. 7-30 вечером „Венеційський купець“.
Неділя, 6. квітня, година 3. попол. „Жайворонки“.
Неділя, 6. квітня, година 7-30 вечером „Барон циганський“.
Понеділок, 7. квітня, год. 7-30 вечером „Жогана“.

Малий Міський Театр:

Субота, 5. квітня, год. 7-30 вечером „На каналі 365“, прем'єра режі.
Неділя, 6. квітня, год. 3 попол. „Мамуся на відданні“.
Неділя, 6. квітня, год. 7-30 вечером „Мамуся на відданні“.
Понеділок, 7. квітня, год. 7-30 вечером „Мамуся на відданні“.

Вилеська трупа (сала кіна Кольосей)

Субота, 5. квітня, год. 3 попол. „Спі-вель власної неволі“ Димона.
Субота, 5. квітня, год. 8-15 вечером „Кіауш Гашен“ Шлоом Аша.

Кіна.

АПОЛЬО: Звукова фільма Подружжя на злість (Бастер Кітон).
КАСІНО: Граф Каліостро.
КОЛЬОСЕЙ: Співані мости.
ЛЕВ: Прокуратор обвинувачує (Бері. Генке).
МАРУСЕНЬКА: Останній роман (Іван Петрович).
ОЛІВ: Танцюристи-орхідеи.
ПАЛІС: Звукова фільма: Жінки на длі подружжя.
ПАІ: Кенісварн.
ПАСАЖ: У шпінсонській матні. Тиж-день Метро-Гольдвин-Маєр. Амер. комедія.
ПРОМІНЬ: Вояки орди.

СІЛЛЕВЕ: Бедуінове кохання (Бер-Нортен).

ФІЛІМОРГАНІ: Під прапором кохання.

ХІМЕРА: Шеліт ночі.

УТІКА: Білі тіни.

Програма радіо.

Субота 5. IV. 1930.

Львів: 11:58 Сигнал часу; 12:05 Концерт грамофонних плат; 17:00 Богослуження в Острії Браки у Валані; 18:00 Для молоді „Візуєкс у Зміній Печері“; 19:00 Новина, Комунікати; 19:25 Огляд закордонної поезії; 19:30 Сигнал часу; 20:15 Фейла. „Кріз склад ентузіазму“; 20:40 Концерт Сибірського Хору; 22:00 Фейла „Мале мистецтво в ціла Варшава“.

Неділя, 6. IV. 1930.

Варшава (14:17) 16:15 Богослуження в Визьці. Кранія (31:28) 15:20 Музика в Варшаві. Гельсінгфорс (32:13) 16:00 Концерт хор. Лайпциг (35:9) 16:15 Хо-

радиній спіл. Іалін (29:6) 18:30 Оркестр і соліст Полжас. Лондон (35:3) 18:15 Фортепіанний реп'єтаж Штатер-манна Берліна (41:8) 19:30 Концерт жіночого хору. Стокгольм (43:6) 19:00 Богослуження. Лангенберг (47:3) 11:30 Концерт в Берліна. Прага (48:7) 18:00 Німецька акадмія. Брюссель (50:9) 21:30 Гравісія з опери. Відень (51:63) 16:00 Концерт. Мюнхен (53:3) 12:45 Радіотріо. Будапешт (55:6) 17:15 Теорія Гольдмар-ка. Ленінград (10:00) 14:00 Грамофонні плати Харніа (13:4) 20:00 Концерт для села.

Понеділок 7. IV. 1930.

Варшава (14:17) 16:15 Програма для дітей. Кранія (31:28) 17:45 Музика в Варшаві. Гельсінгфорс (32:13) 18:30 Скрипковий сооло. Лангенберг (47:3) 17:30 Радіотріо. Прага (48:7) 20:40 Міжнародний концерт. Брюссель (50:9) 21:00 Симфонічний концерт. Мюнхен (53:3) 20:40 Писні Шуберта і Шумана. Ленінград (10:00) 16:10 Мішана музика Харніа (13:4) 16:00 Концерт.

Альойзи Гібнер Ринок 38.
Телефон 25 13.
1775 1-7

На Весну! і надхо- Свята!
дячі

Вже надійшли найновіші моделі **мужеської** і **жіночої** конфекції з першорядних матеріалів, у великій виборі, по приступних цінах і на догідних умовах. — Пам'ятайте тому і поспішайте ці 3 дні!

ШАПІРА, Личаківська 1.
ПОЗІР! Спеціальний магазин жіночої конфекції.
1711 Личаківська 10. Тел. 74-52. 2-3

ІНТЕЛІГЕНТНА жінка середніх літ з святецької родини, гідна місця до зарплати доходу. — Зголошення слати до Адміністрації „Діла“ для „Клімента“.
1764 2-2

ДО КІНЦЯ шкільного року даватиму латинську середню-шкільну (чи) за поличку 200 зол. — Адм. „Діла“ під „Студент“.

Надійшов вісник осени й снігу
КАТАР
носа, гортанки й хрипка
тому поручається
РІНОМЕТНУЛ
зареєстр. в Міністр. Інтер. Спр. п. ч. 1195 і в держ. патентовім Уряді 1330 п. ч. 18935. 10-12
РІНОМЕТНУЛ виявляється при острій катарі носа, гортанки й хрипки — усуває наслідки і в середньому дезинфекції віддихових доріг. До набуття в усіх аптеках. Ціна 1-75.
Генеральне Предст. „OZON“ Львів.

ДАРОМ!

одержити кождий 1 роковий графік, хто купить фарби, акери, серелки докато-господарські і т. п. за 10 золотих у загальної фірми

НА КОЖНУ ПОГОДУ



НЕПРОМАКАЛЬНІ ПЛАЩІ І КУРТКИ

РЕРЕСЕ



НА СВЯТА!

Поручає найліпші вишиванки часто неспро, а спеціально агранські шити до ярмарка і на ринку
Карло Шипа,
вул. КРАКІВСЬКА, ч. 25. 1779

Надзвичайна святочна нагода!

Українці! Минайте посередників і перепродавців, набувайте товари прямо з першого джерела — о подовину дешевше як у вашій місцевості, шадить важе заправлений грим, який виждете на місці в одягу у нас подвійну кількість товару, який припадає до кожного дому, тільки за **зол. 41-40** а саме: 3 метри новинного бостону, поди ширини на слог, муж. одяг або жіноч. плащ, (барва після бажання), 3 м. гарного, найновіших десенів шовк, на гарну, святочну сукню, 3 м. англійського ефіру на денну, мужську сорочку (найновіші зори), 1 пара жін. підштанців, гарно прибрані з доброго білого полотна, 1 добрий кухонний рушник, 1 турецька хустка на голову, 1 парашовок, мужських шкарпеток, 3 хустинки до носа і 1 гарну краватку шовкову. Це все вислазко в добрих якостях тільки за **зол. 41-40** по листовім замовленню. Платитесь при виборі товару. Позір! Купуючий нічого не тратить, як що товар не до вподоби, приймаємо його назад а гроші вертаємо. Хто наперед придзе 3 зол. не платити коштів ояк і почт. оплати. Замовлення просимо вислати: „Polska wytwórnia Łódź, Nowomilska 17.“
Цінник на всі товари вислазко даром. 2-2
Позір! Дешевше вже не може бути



ВИКОНУЄ ВСІЯКІ ЗАЛІЗНІ РОБОТИ як конструкційні. — **СПЕЦІАЛЬНИЙ** **ВІДДІЛ ВИРОБУ СКЛЕПОВИХ ЗАЛЮ.** 1751 зій зі сталеві бляхи. 2-16
Львів, вул. ШПИТАЛЬНА 38. Тел. 57-10.

Американська система!

ФАБРИКА МЕБЛІВ „ФАМЕТА“
Львів, вул. Красіцьких ч. 18. а.
Продає кожному без ручителя на умовах платності дотепер небувалих, спазнів, ідеальні, кухонні і бюрові урядження.
Від 10 зол.
Поодинокі штуки меблі, вистелювані меблі, фотелі до спання, лежанки, матеріали, шафи й інше. 15-20

Важне! **Важне!**
Лисиницькі Дріжджі
вислазко постійно без перерви за заміничною або поштовою посилізкою.
1713 **Ціна фабрична.** 2-3
С. Френкель, Львів, Жовківська 26.
Фабр. склад дріжджей. Тел. 18-57.

30Л. 6-50 **ГОДИНИК АНСЕ** **30Л. 6-50**

швейцарський з гарантією тільки у **Б. ГРИНБЕРГА** Львів, Свєтослава 4.

ПОЗІР! **УКРАЇНЦІ!**
ГОТОВЛЯ СПОЖИВЧИХ ТОВАРІВ
М. Павлишинова
Львів, вул. Сидиминича, ч. 29.
доручає дешаві! першої якості товари на **СВЯТА.** 1783

Електричне Заведення
La-Dame, Львів, вул. Коперника ч. 6, тел. 53-25. Виконує мережі, французькі електричні, електричні машини, електричні апарати, електричні біла. 1732 3-3

МУШТАРДУ **ДОБІРНОЇ ЯКОСТІ** 17562-2
ФАБРИКА
ИОСИФА ЖУРАВЬСЬКОГО
Львів, вул. на Бані ч. 12. Тел. 26-44

ГАРНІ ШЛЮБНІ ВИПРАВИ
КОВДРН чистововняні
МАТЕРАЦІ з волосіння
ПОДУШКИ — сільське пір'я 1672
Простирали, пошевки, ліжка поручає казково дешево
Відомий Магазин постелі
В. Іжицького
Львів, вул. Коперника ч. 3.

Неімовірно, але правдиве!

Нагода для населення, що мешкає далеко від текстильного центру, нехай переконається, що листово можна дістати з першого джерела найкращий та найбільше солідний товар (крав) по фабричних цінах у фірмі „Найвигодніший Закуп Польщі“ у Лодзі. Для реклами вислазко фірма „Найвигодніший Закуп Польщі“ у Лодзі комплект товарів, щоб перекопати всіх про доброту та низькі ціни лише за **48 зол.**

а саме: 1 елегантне святочне убрання (просимо подати точну міру і розмір), 1 вічна сорочка, 1 денна мужська сорочка, 1 пара лансонів, 1 модна шовкова краватка і одна пара шовкових шкарпеток.

Комплет II-гий за 45 зол.
3 метри новинного бостону подвійної ширини на чепурне мужське убрання або на дамське пальто (козір по вподоби), 3 метри оксамиту (всі коліри крім чорного) або 3 метри шовкової пошевки на гарну святочну або базеву сукню, дамську гаптовану сорочку, 1 мужську сорочку денну з 2 коширками (подати число коширків), 1 пара шовкових жіночих панчів, 3 хустини до носа, 1 шовкова краватка і 1 добрий кухонний рушник. Все це доброї якості, вислазко поштою за посилізкою або на підставі листового замовлення. Опаккування та поштово пересилку бере на себе купуючий. Купуючий не ризикує нічого, бо коли товар йому не сподобався, то може його вернути назад, а ми вертаємо гроші. Замовляти на таку адресу: „Najwygodniejszy Zakup Polski“ Łódź, ul. Franciszkańska 1, 15.
Цінники на всі товари вислазко 1778 безплатно. 1-1

Новина! **Свій до свого!**

Перша українська кооператива
Союз Кравців у Львові
ЛИЧАКІВСЬКА 13.
виконує першорядні одяги мужські і для Душовиства по конкурентних цінах, матеріал на сезони у великій виборі, на 1769 дуже догідних умовах. 2-4

СВЯТОЧНЕ! Найкраще приладите, якщо всі потрібні припаси закупите тільки в найстаршій українській кооперативі
„Народна Торговля“
яка продає від року 1883 у своїх 24 склепах по більших містах.
Споживчі і кольоніяльні товари та вина. 1773 1-2

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

Учнівці ІІІ. держ. учительської семінарії у Львові узадають в понеділок, дня 7. жовтня 1930 р. в залі Музичного Інституту ім. Лисенка **Концерт в честь Тараса Шевченка** з нагоди 30 роковин смерті Сніпа України, на який мають шант запросити українське громадянство. Вступ за добровільно-ю оплатою. — Початок в год. 8 вечером.

ДРІБНІ ОГолоШЕННЯ
За оголошення редакція не відповідає

КОШТН. пансион и. Лукашевської поручає сонячні роки в першорядних спальнях. Зинжені ціни. 1620 4-6

БЮЖУТЕРІЮ, СРІБЛО, ГОДИНИ-
НИКИ поручає дешево Дон бровскі-Романовські Львів (Готель Жорж) вул. Авадєвична ч. 2. Листами усяма. 1193 12-7

ВИСЛАЗКО поштою гарні, вибрані триби (найкраще 3 кг.) по зол. 30-1 кг. — Санянові пониза на пукрі в 5 кг. фаска за зол. 15- Волоски орхі в 5 кг. мішок за зол. 26- Праліну овечу 3 кг. за зол. 15- Фаска за зол. 15- Франко за посилізкою Мендель Штукен. Косів, ч. Коломий. 1705 4-10

ПОЗІР! ПІДКАРПАТСЬКІ ПЕНСІОНАТИ! Ліжко, зелений, кухонне начиння — найліпший товар. Рентшнер, вул. Лепіоні ч. 37. 1720 а) 3-12

БЮЖУТЕРІЮ, ЗОЛОТІ І СРІБ-
НІ ВИРОБИ продає за готівку і на рату від десятих літ ч. підкарако знала фірма Іван Зельтенройх, Львів, на Марійська ч. 3. Купуючи бреланти, золото срібло, плачу найліпші ціни. 1902 55

ЗАРУЧИТИСЬ можна легко! Перстень з 14 каратного золота коштують 5 зол. — Г. Гутерман, Львів, вул. Свєтослава ч. 14. 1754 1-2

Д-р МЕД навмисно переписку з мо- додою, пристійною, ладною власні заною Цілі матримоніальна Ді- жерсія заручена. Придане покладене. — Зголошення до „Діла“ під „Псіхе“. 1772 1-1

ІНТЕЛІГЕНТНИЙ, спосібний, підпри-
сичний Українець, з многолітньою практикою, боровою і торговельною, що перебуває досі в Чехословаччині, при- кушений вернути до краю, бажав при- яти місце урядника в кооперативі, адвоката або подорожничого заступника торговельної фірми. — Знає кілька мов в слові і письмі. — Ласкаво зголошення до Адміністрації „Діла“ під „Пранковий“. 1771

ОГолошення

За оголошення редакція не відповідає

Самостійні неку: тексти, сери і жолуза
д-р Фелікс Ган
Львів, Листопада 30.
206 Пересвітлення Рентгеном.

Самостійні випарювачі шовків, ваді і косметики
Др. І. Мунд Д. сек. шп. від. і зини, орд. від 8-10 і 2-6, в леді від 9-1 Львів, Ясина 1, ріг Шведського (Панської) Тел. 45-01. — 593 Личаківський. 28-7

30Л. 6-50 **ГОДИНИК АНСЕ** **30Л. 6-50**
швейцарський з гарантією тільки у **Б. ГРИНБЕРГА** Львів, Свєтослава 4.

ПОЗІР! **УКРАЇНЦІ!**
ГОТОВЛЯ СПОЖИВЧИХ ТОВАРІВ
М. Павлишинова
Львів, вул. Сидиминича, ч. 29.
доручає дешаві! першої якості товари на **СВЯТА.** 1783

Електричне Заведення
La-Dame, Львів, вул. Коперника ч. 6, тел. 53-25. Виконує мережі, французькі електричні, електричні машини, електричні апарати, електричні біла. 1732 3-3

МУШТАРДУ **ДОБІРНОЇ ЯКОСТІ** 17562-2
ФАБРИКА
ИОСИФА ЖУРАВЬСЬКОГО
Львів, вул. на Бані ч. 12. Тел. 26-44